

Βασιλική (Βίκυ) Πάτσιου, Καθηγήτρια Νέας Ελληνικής Φιλολογίας



ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

email: vpatsiou@primedu.uoa.gr

Τηλέφωνο: +30 210 3688542 / 8544

Διεύθυνση: Ιπποκράτους 20, 2ος όροφος, 10680 Αθήνα

Προσωπική Ιστοσελίδα: <https://vickypatsiou.webnode.gr/>

<https://uoa.academia.edu/VasilikiPatsiou>

Σπουδές

- Αποφοίτησε από το Αρσάκειο Ψυχικού με άριστα (1974)
- Πτυχίο από τη Φιλοσοφική Σχολή του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, Τμήμα Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών (με λίαν καλώς) (1978)
- Μεταπτυχιακό δίπλωμα (D.E.A.) από το Université de Paris I Panthéon-Sorbonne (με άριστα) (1982)
- Διδακτορικό δίπλωμα από το Université de Paris I Panthéon-Sorbonne (με άριστα). Διατριβή με θέμα: *Realité historique et transcription littéraire: le cas de Constantin Théotokis*, Paris 1987, 280 σελ. (δακτυλ.). Μέλη της κριτικής Επιτροπής: Σπ. Ασδραχάς, G. Saunier, R. Jouanny

Επαγγελματική σταδιοδρομία

- Ερευνήτρια του Κέντρου Νεοελληνικών Ερευνών του Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών (Σεπτ. 1988-1995)
- Δίδαξε στο Τμήμα Εκπαίδευσης και Αγωγής στην Προσχολική Ηλικία του ΕΚΠΑ με σύμβαση του Π.Δ. 407/80 στη βαθμίδα της επίκουρης καθηγήτριας (1992-1995)
- Επίκουρη καθηγήτρια του Τμήματος Εκπαίδευσης και Αγωγής στην Προσχολική Ηλικία του ΕΚΠΑ (1995-1998)
- Μονιμοποίηση στη θέση της Επίκουρης καθηγήτριας του Τμήματος Εκπαίδευσης και Αγωγής στην Προσχολική Ηλικία του ΕΚΠΑ (1999)
- Μετακίνηση στο Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης του ΕΚΠΑ (Νοέμ. 2000)
- Εκλογή στη βαθμίδα της Αναπληρώτριας καθηγήτριας του Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης του ΕΚΠΑ (Νοέμ. 2001)
- Αναπληρώτρια καθηγήτρια του Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης του ΕΚΠΑ (2002-2006)
- Καθηγήτρια του Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης του ΕΚΠΑ (2007-σήμερα)

Ερευνητικά ενδιαφέροντα

- Μετάφραση και ιστορία της νεοελληνικής παιδείας (18^{ος}-19^{ος} αι.)
- Ιστορία περιοδικού τύπου (19^{ος}-20^{ός} αι.)
- Νεοελληνική πεζογραφία (19^{ος}-20^{ός} αι.)
- Λογοτεχνία για παιδιά και νέους (19^{ος}-20^{ός} αι.)

Διδασκόμενα μαθήματα

Προπτυχιακά Μαθήματα - Σεμινάρια - Μετεκπαίδευση Πτυχιούχων

- 1990 (Οκτώβριος): Σεμινάριο στο πλαίσιο του Προγράμματος Κατάρτισης Συμβούλων Ισότητας των δύο φύλων του Κέντρου Γυναικείων Μελετών και Ερευνών «Διοτίμα» με θέμα: «Διδακτικές μορφές αφήγησης και καταμερισμός των ρόλων των δύο φύλων (1880-1930)» (12 Οκτωβρίου 1990)
- 1990 (Νοέμβριος), 1991 (Νοέμβριος), 1993 (Νοέμβριος): Σεμινάρια στο πλαίσιο του Προγράμματος Κατάρτισης στην Έρευνα της Ιστορίας του Νέου Ελληνισμού του Κέντρου Νεοελληνικών Ερευνών του Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών: α. «Δεκτικότητες ελληνικής παιδείας: Οι μεταφράσεις. Ορισμοί ενός προβλήματος», β. «Η γλώσσα των μεταφράσεων (ονοματοθεσία, η 'εθνική' γλώσσα, το γλωσσικό πρόβλημα)», γ. «Περί μυθιστορήματος: από τις μεταφράσεις στα πρωτότυπα έργα» (ΕΠΕΤ Ι)
- 1992 (Δεκέμβριος): Σειρά μαθημάτων στο πλαίσιο Σεμιναρίου για το Νεοελληνικό Αστικό Δράμα που οργανώθηκε από το Κέντρο Νεοελληνικών Ερευνών του Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών σε συνεργασία με την Εταιρεία Θεατρικής Έρευνας και Τέχνης «Αθηναϊκό Θέατρο» με θέμα: «Οι όροι του ρεαλισμού στο έργο του Γρ. Ξενόπουλου» (2-11 Δεκεμβρίου 1992)
- 1992-1993 (εαρινό εξάμηνο) κ.ε.: Διδασκαλία του μαθήματος «Νέα Ελληνική Φιλολογία ΙΙΙ» στο Τμήμα Εκπαίδευσης και Αγωγής στην Προσχολική Ηλικία του ΕΚΠΑ
- 1993-1994 (εαρινό εξάμηνο) κ.ε.: Διδασκαλία του μαθήματος «Νέα Ελληνική Φιλολογία ΙΙ-Παιδική Λογοτεχνία» στο Τμήμα Εκπαίδευσης και Αγωγής στην Προσχολική Ηλικία του ΕΚΠΑ
- 1994-1995 (χειμερινό εξάμηνο) κ.ε.: Διδασκαλία του μαθήματος «Νέα Ελληνική Φιλολογία Ι» στο Τμήμα Εκπαίδευσης και Αγωγής στην Προσχολική Ηλικία του ΕΚΠΑ
- 1995-1996 (εαρινό εξάμηνο) κ.ε.: Διδασκαλία του μαθήματος «Παιδική Λογοτεχνία» στο Διδασκαλείο Νηπιαγωγών του Τμήματος Εκπαίδευσης και Αγωγής στην Προσχολική Ηλικία του ΕΚΠΑ
- 1996-1997 (χειμερινό / εαρινό εξάμηνο) κ.ε.: Διδασκαλία των μαθημάτων «Το παιδί στην πεζογραφία», «Το μυθιστόρημα της εφηβείας» και «Η Παιδική Λογοτεχνία στον 20ό αιώνα» στο Τμήμα Εκπαίδευσης και Αγωγής στην Προσχολική Ηλικία του ΕΚΠΑ
- 1997-1998: Διδασκαλία των μαθημάτων «Θεωρία και Κριτική της Παιδικής Λογοτεχνίας Ι» και «Θεωρία και Κριτική της Παιδικής Λογοτεχνίας ΙΙ» στο Πρόγραμμα «Ακαδημαϊκή και Επαγγελματική Αναβάθμιση Εκπαιδευτικών Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης» του Τμήματος Εκπαίδευσης και Αγωγής στην Προσχολική Ηλικία του ΕΚΠΑ

- 1998 (Απρίλιος): Σεμινάριο στην Έδρα Νεοελληνικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας του Università degli Studi di Catania της Ιταλίας με θέμα: «Το λογοτεχνικό - μεταφραστικό έργο του Ρήγα και το ιδεολογικό κλίμα της εποχής του» («L' opera metafrastico - letteraria di Rigas e il clima ideologico del suo tempo», Università di Catania, Facoltà di Lettere, Dipartimento di Filologia Moderna, Cattedra di Lingua e Letteratura Greca Moderna (27 Απριλίου 1998)
- 1999-2000 (χειμερινό εξάμηνο) κ.ε.: Διδασκαλία του υποχρεωτικού μαθήματος «Παιδική Λογοτεχνία» στο Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης του ΕΚΠΑ
- 2000-2001 (χειμερινό εξάμηνο) κ.ε.: Διδασκαλία του μαθήματος «Τάσεις της νεοελληνικής πεζογραφίας (19^{ος} - 20^{ός} αι.)» στο Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης του ΕΚΠΑ
- 2000-2001 (εαρινό εξάμηνο) κ.ε.: Διδασκαλία του μαθήματος «Ρεαλισμός και μυθοπλασία» στο Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης του ΕΚΠΑ
- 2001-2006: Διδασκαλία (σε ορισμένα εξάμηνα) του μαθήματος «Παιδική Λογοτεχνία» στο Πρόγραμμα «Ακαδημαϊκή και Επαγγελματική Αναβάθμιση Εκπαιδευτικών Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης» του Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης του ΕΚΠΑ
- 2002-2003 (εαρινό εξάμηνο) κ.ε.: Διδασκαλία του μαθήματος «Σύγχρονη πεζογραφία» στο Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης του ΕΚΠΑ
- 2003-2004 (χειμερινό εξάμηνο) κ.ε.: Διδασκαλία του μαθήματος «Σύγχρονη πεζογραφία» στο Μαράσλειο Διδασκαλείο Δημοτικής Εκπαίδευσης του Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης του ΕΚΠΑ
- 2004-2005 (χειμερινό εξάμηνο) κ.ε.: Συμμετοχή στον Διεπιστημονικό Κύκλο Μαθημάτων Φύλου και Ισότητας «Φύλο, Λογοτεχνία και Θέατρο» του Τμήματος Επιστημών της Προσχολικής Αγωγής και του Εκπαιδευτικού Σχεδιασμού του Πανεπιστημίου Αιγαίου (Ενότητες: «Μετρημένη και φρόνιμη»: Η διεκδίκηση της γυναικείας υποκειμενικότητας και οι κοινωνικοί περιορισμοί» και «Η αυτοβιογραφία και η διαμόρφωση μιας συνείδησης του φύλου: Το παράδειγμα της Ελισάβετ Μουτζάν-Μαρτινέγκου»).
- 2005-2006 (χειμερινό εξάμηνο) κ.ε.: Διδασκαλία του υποχρεωτικού μαθήματος «Νεοελληνική Λογοτεχνία: Ποίηση και πεζογραφία (19^{ος} - 20^{ός} αι.)» στο Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης του ΕΚΠΑ
- 2006-2007 (χειμερινό εξάμηνο): Διδασκαλία του μαθήματος «Παιδικό Βιβλίο» στο Μαράσλειο Διδασκαλείο Δημοτικής Εκπαίδευσης του Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης του ΕΚΠΑ
- 2007-2008 (εαρινό εξάμηνο): Διδασκαλία του μαθήματος «Λογοτεχνία για Παιδιά και Νέους» στο Μαράσλειο Διδασκαλείο Δημοτικής Εκπαίδευσης του Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης του ΕΚΠΑ
- 2016-2017 (εαρινό εξάμηνο) κ.ε.: Διδασκαλία του μαθήματος «Η νεοελληνική πεζογραφία στον 20ό αι. Η νοσταλγία της εφηβείας» στο Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης του ΕΚΠΑ

Μεταπτυχιακά Προγράμματα Α΄ Κύκλου Σπουδών - Μαθήματα - Διπλωματικές εργασίες

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΤΟΥ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΤΟΥ ΕΚΠΑ (Κατεύθυνση «Διδακτική Γλώσσας - Λογοτεχνία - Θέατρο και Εκπαίδευση»)

- 1995-1996 (εαρινό εξάμηνο) κ.ε.: Διδασκαλία του μαθήματος «Λογοτεχνία για Παιδιά και Εφήβους»
- 1996-1997 (εαρινό εξάμηνο) κ.ε.: Διδασκαλία του μαθήματος «Θεωρητικά ζητήματα της Παιδικής Λογοτεχνίας»
- 2003-2004 (εαρινό εξάμηνο) κ.ε.: Διδασκαλία του μαθήματος «Ρεαλισμός και Μυθοπλασία»

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΤΟΥ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΤΟΥ ΕΚΠΑ (Κατεύθυνση «Κοινωνιολογία Εργασίας - Πολιτικές Αγοράς Εργασίας - Μειονότητες - Παιδική Ηλικία»)

- 2007-2008 (χειμερινό εξάμηνο), 2008-2009 (χειμερινό εξάμηνο), 2014-2015 (χειμερινό εξάμηνο): Διδασκαλία του μαθήματος (επιλογής) «Λογοτεχνία και Μειονότητες»

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΤΟΥ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΤΟΥ ΕΚΠΑ (Ειδίκευση «Κοινωνιολογία και Σύγχρονη Κοινωνία: Ειδικά Θέματα Παιδικής Ηλικίας, Κοινωνικών Μειονοτήτων, Εργασίας και Εκπαίδευσης»)

- 2021-2022 (χειμερινό εξάμηνο) κ.ε. Διδασκαλία του μαθήματος «Λογοτεχνία για Παιδιά και Νέους»

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΤΟΥ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΤΟΥ ΕΚΠΑ (Κατεύθυνση «Επιστήμες της Αγωγής», Ειδίκευση «Ψυχοπαιδαγωγική της ανάγνωσης, φιλαναγνωσία και εκπαιδευτικό υλικό»)

- 2020-2021(χειμερινό εξάμηνο): Διδασκαλία του μαθήματος «Παιδική και Εφηβική Λογοτεχνία: θεωρία, ιστορία, σύγχρονες τάσεις και εξελίξεις»

ΔΙΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ «ΦΥΛΟ ΚΑΙ ΝΕΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΚΑΙ ΕΡΓΑΣΙΑΚΑ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΑ ΣΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΤΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ» ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ

- 2004-2005 (εαρινό εξάμηνο): Συμμετοχή στον Διεπιστημονικό Κύκλο Μαθημάτων «Φύλο και Πολιτισμός» (Ενότητες: «Η προσωπική λογοτεχνία και οι ιδεολογικές αναπαραστάσεις του θηλυκού στον 19^ο αιώνα» και «Η αυτοβιογραφία και η διερεύνηση του εαυτού: από τον εγκλεισμό στην εξέγερση»)

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΤΟΥ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ (Κατεύθυνση «Ανθρωπιστικές επιστήμες στην εκπαίδευση». Ειδίκευση: «Γλώσσα και παιδική λογοτεχνία»)

- 2009-2010 (χειμερινό εξάμηνο): Διδασκαλία του μαθήματος επιλογής «Ελληνική παιδική λογοτεχνία»

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΤΟΥ ΧΑΡΟΚΟΠΕΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ («Εκπαίδευση και Πολιτισμός»)

- 2009 (1 Ιουνίου 2009) κ.ε.: Διάλεξη για το περιοδικό *Η Διάπλασις των παιδων* στο μάθημα «Λογοτεχνία και Τύπος στην Εκπαίδευση»

ΔΙΙΔΡΥΜΑΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ «ΡΗΤΟΡΙΚΗ, ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ», ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΤΟΥ ΕΚΠΑ / ΤΜΗΜΑ ΝΗΠΙΑΓΩΓΩΝ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΔΥΤΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

- 2018 -2019 (χειμερινό εξάμηνο) κ.ε.: Διδασκαλία του μαθήματος «Αφηγηματική ρητορική και εικόνα»
- 2018-2019 (εαρινό εξάμηνο) κ.ε.: Διδασκαλία του μαθήματος «Μοντερνισμός και μεταμοντερνισμός (λογοτεχνία, τέχνη, πολιτισμός)
- 2019-2020 (εαρινό εξάμηνο) κ.ε.: Διδασκαλία του μαθήματος «Γλώσσα και ιδεολογία στην ποίηση και την πεζογραφία»

ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΠΟΚΤΗΣΗ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΥ ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΣ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ

- Επίβλεψη 34 διπλωματικών εργασιών
- Συνεπίβλεψη 63 διπλωματικών εργασιών

Μεταπτυχιακά Προγράμματα Β΄ Κύκλου Σπουδών – Διδακτορικές διατριβές

- Επίβλεψη 8 διδακτορικών διατριβών
- Μέλος της τριμελούς συμβουλευτικής επιτροπής 32 διδακτορικών διατριβών (Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών -ΠΤΔΕ, Τμήμα Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου -Τμήμα Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο Αιγαίου, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, Πανεπιστήμιο Κρήτης)
- Μέλος της επταμελούς εξεταστικής επιτροπής 35 διδακτορικών διατριβών (Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών -ΠΤΔΕ, Τμήμα Φιλολογίας, Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης -ΠΤΔΕ, Τμήμα Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Πάντειο Πανεπιστήμιο Κοινωνικών και Πολιτικών Επιστημών, Πανεπιστήμιο Αιγαίου, Université de Paris-Sorbonne (Paris IV), Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου -Τμήμα Φιλολογίας, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών)

Ερευνητική δραστηριότητα

- Σεπτ.1988-1995: Συμμετοχή στο Πρόγραμμα «Γλωσσομάθεια και Πολιτισμικές επαφές, 16ος - 19ος αι. Ο Ελληνισμός μεταξύ Ανατολής και Δύσης» του Κέντρου Νεοελληνικών Ερευνών του Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών
- 1991-1994: Συμμετοχή στο Πρόγραμμα του Κέντρου Νεοελληνικών Ερευνών του Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών «Ανάπτυξη Βάσης Δεδομένων Ιστορικών Στοιχείων» (ΕΠΕΤ Ι)
- 1994 κ.ε.: Συμμετοχή στο Πρόγραμμα «Νεοελληνικός Διαφωτισμός: Οι ιδέες - Τα πρόσωπα - Οι συλλογικοί φορείς - Τα έργα». Συνεργαζόμενοι φορείς: Κέντρο Νεοελληνικών Ερευνών του Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών και Τομέας Φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων (ΕΠΕΤ ΙΙ)

- 1995-1997: Συμμετοχή στο Πρόγραμμα του Κέντρου Νεοελληνικών Ερευνών του Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών «Η αναζήτηση της εθνικής φυσιογνωμίας μέσα από ξενόγλωσσα κείμενα: Ερμηνείες και πολιτισμικές δεκτικότητες του νεώτερου ελληνισμού. Μεταφράσεις- Περιηγητικά κείμενα, 19ος αι.»
- Μέλος της συντακτικής ομάδας στο Ερευνητικό Πρόγραμμα Νεοελληνικός Διαφωτισμός. Οι ιδέες - Τα πρόσωπα - Οι συλλογικοί φορείς - Τα έργα. *Νεοελληνικός Διαφωτισμός. Βιβλιογραφία 1945-1995*. Κέντρο Νεοελληνικών Ερευνών του Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών και Τομέας Φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, Αθήνα 1998, 316 σελ.

Διοικητικό Έργο

- Πρόεδρος του Τμήματος (1 Σεπτ. 2018 - 31 Αυγ. 2020)
- Αναπληρώτρια Προέδρου (1 Σεπτ. 2020 - 31 Αυγ. 2024)
- Διευθύντρια του Τομέα Ανθρωπιστικών Σπουδών
- Διευθύντρια του Εργαστηρίου Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας και Μελέτης της Λογοτεχνίας και της Ρητορικής
- Ακαδημαϊκή Υπεύθυνη Διμερούς Συμφωνίας Προγράμματος Erasmus με το Università degli Studi di Catania της Ιταλίας (ακαδ. έτη 2008-2009 έως 2016-2017)
- Μέλος της Επιτροπής Αναγνώρισης μαθημάτων
- Μέλος της Συντονιστικής Επιτροπής Μεταπτυχιακών Σπουδών
- Μέλος της Ομάδας Εσωτερικής Αξιολόγησης
- Υπεύθυνη Βιβλιοθήκης
- Μέλος της Επιτροπής Διεξαγωγής Κατατακτηρίων Εξετάσεων Πτυχιούχων Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης
- Τακτικό Μέλος της Επιτροπής Εξετάσεων για την ανάδειξη Μεταπτυχιακών Υποτρόφων από έσοδα κληροδοτημάτων του ΕΚΠΑ
- Τακτικό Μέλος της Επιτροπής Εξετάσεων για την ανάδειξη Προπτυχιακών Υποτρόφων από έσοδα κληροδοτημάτων του ΕΚΠΑ

Συμμετοχή σε Εκλεκτορικά Σώματα και Εισηγητικές Επιτροπές

- Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών (Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης, Τμήμα Φιλολογίας, Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Τμήμα Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών, Τμήμα Σλαβικών Σπουδών, Τμήμα Επικοινωνίας και Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης)
- Πάντειο Πανεπιστήμιο Κοινωνικών και Πολιτικών Επιστημών (Τμήμα Επικοινωνίας, Μέσων και Πολιτισμού)
- Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης (Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης, Τμήμα Φιλολογίας, Τμήμα Επιστημών Προσχολικής Αγωγής και Εκπαίδευσης)

- Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου (Τμήμα Θεατρικών Σπουδών, Τμήμα Φιλολογίας)
- Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης (Τμήμα Επιστημών της Εκπαίδευσης στην Προσχολική Ηλικία, Τμήμα Γλώσσας, Φιλολογίας και Πολιτισμού Παρευξείνιων Χωρών)
- Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων (Τμήμα Φιλολογίας, Παιδαγωγικό Τμήμα Νηπιαγωγών)
- Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας (Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης, Παιδαγωγικό Τμήμα Νηπιαγωγών)
- Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας (Παιδαγωγικό Τμήμα Προσχολικής Εκπαίδευσης, Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης)
- Πανεπιστήμιο Πατρών (Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης, Τμήμα Φιλολογίας)
- Πανεπιστήμιο Αιγαίου (Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης, Τμήμα Επιστημών της Προσχολικής Αγωγής και του Εκπαιδευτικού Σχεδιασμού)
- Πανεπιστήμιο Κρήτης (Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης, Παιδαγωγικό Τμήμα Προσχολικής Εκπαίδευσης, Τμήμα Φιλολογίας)
- Χαροκόπειο Πανεπιστήμιο (Τμήμα Οικιακής Οικονομίας και Οικολογίας)
- Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών (Τμήμα Θεωρίας και Ιστορίας της Τέχνης)
- Ιόνιο Πανεπιστήμιο (Τμήμα Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας)
- Frederick University (Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης)
- Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών (Ινστιτούτο Ιστορικών Ερευνών)
- Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο (Σχολή Ανθρωπιστικών Σπουδών)

Ακαδημαϊκές δραστηριότητες

Μέλος σε Επιστημονικές και Οργανωτικές Επιτροπές Συνεδρίων

- Μέλος της Οργανωτικής Επιτροπής του Συνεδρίου «Γρηγόριος Ξενόπουλος. Πενήντα χρόνια από το θάνατο ενός αθάνατου (1951-2001)» (2001)
- Μέλος της Οργανωτικής Επιτροπής Επετειακών Εκδηλώσεων για τους Ξενόπουλο - Παπαδιαμάντη - Σικελιανό (Υπουργείο Πολιτισμού - Εθνικό Κέντρο Βιβλίου, 2001)
- Μέλος της Οργανωτικής Επιτροπής του Συμποσίου «Ο νατουραλισμός στην Ελλάδα: Διαστάσεις - μετασχηματισμοί - όρια. Le naturalisme en Grèce: Dimensions - transformations - limites» (2001)
- Μέλος της Οργανωτικής Επιτροπής του Συνεδρίου «Η Λογοτεχνία Σήμερα. Όψεις, αναθεωρήσεις, προοπτικές» (2002)
- Μέλος της Οργανωτικής Επιτροπής του Συνεδρίου «Το διήγημα στην ελληνική και τις ξένες λογοτεχνίες: Θεωρία - γραφή - πρόσληψη» (2005)
- Μέλος της Οργανωτικής Επιτροπής του Συνεδρίου «Γραφές της μνήμης. Σύγκριση - αναπαράσταση - θεωρία» (2008)

- Μέλος της Επιστημονικής και της Οργανωτικής Επιτροπής του Συνεδρίου «Η ποιητική του τοπίου» (2012)
- Μέλος της Επιστημονικής Επιτροπής του Συνεδρίου «Παιδική Ηλικία: Κοινωνιολογικές, Πολιτισμικές, Ιστορικές και Παιδαγωγικές Διαστάσεις» (2013)
- Μέλος της Επιστημονικής Επιτροπής του 1^{ου} Πανελληνίου Συνεδρίου «Προγράμματα Σπουδών - Σχολικά Εγχειρίδια: Από το παρελθόν στο παρόν και το μέλλον» (2016)
- Μέλος της Επιστημονικής και της Οργανωτικής Επιτροπής του Διεθνούς Συνεδρίου «Η ρωσική λογοτεχνία και η διεπαφή της με άλλες εθνικές λογοτεχνίες της Ευρώπης» (2018)
- Μέλος της Επιστημονικής και της Οργανωτικής Επιτροπής του Ζ' Συνεδρίου της Ελληνικής Εταιρείας Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας «Μύθος / Μύθοι στη Λογοτεχνία. Μνήμη Ζαχαρία Ι. Σιαφλέκη» (2021)
- Μέλος της Επιστημονικής Επιτροπής του Συνεδρίου προς τιμήν του Βασίλη Βασιλικού (2022)

Μέλος σε Κριτικές Επιτροπές

- Μέλος της Κριτικής Επιτροπής Βράβευσης Παιδικών Λογοτεχνικών Βιβλίων από το Υπουργείο Πολιτισμού (Κρατικά Λογοτεχνικά Βραβεία 1997)
- Μέλος της Κριτικής Επιτροπής Βράβευσης Παιδικών Λογοτεχνικών Βιβλίων από το Υπουργείο Πολιτισμού (Κρατικά Λογοτεχνικά Βραβεία 2000)
- Μέλος της Κριτικής Επιτροπής Βράβευσης Παιδικών και Εφηβικών Λογοτεχνικών Βιβλίων του περιοδικού *Διαβάζω* (Λογοτεχνικά Βραβεία 2000)
- Μέλος της Κριτικής Επιτροπής Βράβευσης Παιδικών Λογοτεχνικών Βιβλίων από το Υπουργείο Πολιτισμού (Κρατικά Λογοτεχνικά Βραβεία 2001)
- Μέλος της Κριτικής Επιτροπής Βράβευσης Παιδικών και Εφηβικών Λογοτεχνικών Βιβλίων του περιοδικού *Διαβάζω* (Λογοτεχνικά Βραβεία 2001)
- Μέλος της Κριτικής Επιτροπής Βράβευσης Λογοτεχνικών Έργων από το Υπουργείο Πολιτισμού (Κρατικά Λογοτεχνικά Βραβεία 2002)
- Μέλος της Κριτικής Επιτροπής Βράβευσης Λογοτεχνικών Έργων από το Υπουργείο Πολιτισμού (Κρατικά Λογοτεχνικά Βραβεία 2003)
- Μέλος της Κριτικής Επιτροπής Βράβευσης Λογοτεχνικών Έργων από το Υπουργείο Πολιτισμού (Κρατικά Λογοτεχνικά Βραβεία 2009)
- Μέλος της Κριτικής Επιτροπής Βράβευσης Λογοτεχνικών Έργων από το Υπουργείο Πολιτισμού (Κρατικά Λογοτεχνικά Βραβεία 2010)

Αξιολόγηση Ερευνητικών Προγραμμάτων

- Μέλος της Επιτροπής για την Αξιολόγηση του Προγράμματος «Ενίσχυση του ανθρώπινου ερευνητικού δυναμικού μέσω της υλοποίησης διδακτορικής έρευνας - Ηράκλειτος II, Πανεπιστημίου Πελοποννήσου» (2015)

- Μέλος της Επιτροπής για την Αξιολόγηση του Ερευνητικού Προγράμματος «Θαλής» / «Χρυσαλλίς»: «Πολιτισμικές διαμεσολαβήσεις και διαμόρφωση του έθνικού χαρακτήρα στον περιοδικό τύπο του 19^{ου} αιώνα» (2017)

Μέλος σε Ελληνικές και Διεθνείς Επιστημονικές Εταιρείες

- Όμιλος Μελέτης του Ελληνικού Διαφωτισμού (Ο. Μ. Ε. Δ.)
- International Society for Eighteenth-Century Studies (ISECS). Société Internationale d' Etude du Dix-Huitième Siècle (SIEDS)
- Ελληνικό Λογοτεχνικό και Ιστορικό Αρχείο (Ε. Λ. Ι. Α.)
- Εταιρεία Παπαδιαμαντικών Σπουδών
- Ελληνική Εταιρεία Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας. International Comparative Literature Association (ICLA). Association Internationale de Littérature Comparée (AILC) (στο ΔΣ επί σειρά ετών)

Συμμετοχή σε Συνέδρια

Συμμετοχή με ανακοίνωση σε 73 Διεθνή και Πανελλήνια Συνέδρια και Ημερίδες. Παρατίθεται ενδεικτική επιλογή

- Α' Διεθνές Συνέδριο Συγκριτικής Γραμματολογίας «Σχέσεις της ελληνικής με τις ξένες λογοτεχνίες» (1991). Ανακοίνωση: «Τα μυθιστορήματα του Ζολά, οι αναγνώστες του και η κριτική στην Ελλάδα (1880-1930)»
- IV Convegno di Studi Neogreci «Testi letterari italiani tradotti in greco (dal '500 ad oggi)» (1993). Ανακοίνωση: «Αφηγηματικές εκδοχές του *Decamerone* στα ελληνικά (18^{ος} - 19^{ος} αι.)»
- Επιστημονικό Συνέδριο «Το Παιδικό Βιβλίο στην Ελλάδα τον 19^ο αιώνα» (1996). Ανακοίνωση: «*Η Καλύβη του Θωμά* (1860) και ο Ιωάννης Καρασούτσας»
- Συμπόσιο «Ο νατουραλισμός στην Ελλάδα: Διαστάσεις – μετασχηματισμοί - όρια. Le naturalisme en Grèce: Dimensions – transformations - limites» (2001). Ανακοίνωση: «Ο Γρηγόριος Ξενόπουλος και η νοσταλγία του νατουραλισμού»
- Ημερίδα «Αφηγηματικές τεχνικές σε ελληνικά παιδικά - νεανικά κείμενα της τελευταίας τριακονταετίας» (2004). Ανακοίνωση: «Η αυτοβιογραφία ως εξιστόρηση. Παραδείγματα από το πεζογραφικό έργο της Ζωρζ Σαρή»
- Incontro Internazionale «Emmanuël Roidis Cento anni dopo (1904-2004)» (2004). Ανακοίνωση: «Ο δημιουργικός στοχασμός του Ροΐδη και η κριτική της (αγροτικής) ηθογραφίας»
- Ημερίδα «Φιλαναγνωσία και Σχολείο» (2006). Ανακοίνωση: «Οι μικροί ανυπόμονοι αναγνώστες και το περιπετειώδες αφήγημα του Ιουλίου Βερν»
- Α' «Πανελλήνιο Συνέδριο Επιστημών Εκπαίδευσης» (2009). Ανακοίνωση: «Από την ποίηση στο ποίημα: η αντοχή της τέχνης και η δεξιότητα της διδασκαλίας»
- Συνέδριο «Γυναικείες και Ανδρικές Αναπαραστάσεις στη Λογοτεχνία για Παιδιά και Νέους» (2011). Ανακοίνωση: «Αμφισημία και ετερότητα: η συγκρότηση της έμφυλης

ταυτότητας στο πεζογραφικό έργο της Άλκης Ζέη και οι μεταμορφώσεις του θηλυκού εαυτού»

- Συνέδριο «Η ποιητική του τοπίου» (2012). Ανακοίνωση: «Το ηθογραφικό τοπίο στη λογοτεχνία και τη ζωγραφική: Γεώργιος Δροσίνης, Άγγελος Γιαλλινάς»
- Διεθνές Συνέδριο προς τιμήν του Peter Mackridge (2017). Ανακοίνωση: «Ο χώρος και η μνήμη της αρχαιότητας στο πεζογραφικό έργο του Κοσμά Πολίτη»
- Διεθνές Επιστημονικό Συμπόσιο προς τιμήν της Έρης Σταυροπούλου (2017). Ανακοίνωση: «Από την *Τιμή και το χρήμα* (Κ. Θεοτόκης) στην *Τιμή της αγάπης* (Τ. Μαρκετάκη): Η περιπέτεια της γραφής και της κινηματογραφικής αναπαράστασης»
- Ζ' Συνέδριο της Ελληνικής Εταιρείας Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας «Μύθος / Μύθοι στη Λογοτεχνία». Μνήμη Ζαχαρία Ι. Σιαφλέκη (2021). Ανακοίνωση: «Μυθική αφήγηση και λογοτεχνικό γένος: σχέσεις αυτονομίας και αλληλοεμπλοκής / αλήθειας και απάτης»
- Διεθνές Επιστημονικό Συνέδριο «Επανεκτιμώντας τη Μικρασιατική Καταστροφή (1922-2022)» (2022). Ανακοίνωση: «Το τραύμα και η μνήμη: η Μικρασιατική καταστροφή και η λογοτεχνική γενιά του '30».

Δημοσιεύσεις

Επιστημονικές εργασίες

Συγγραφή 87 εργασιών που έχουν δημοσιευθεί σε επιστημονικά περιοδικά, συλλογικούς τόμους και Πρακτικά συνεδρίων. Παρατίθεται ενδεικτική επιλογή (βλ. και <https://uoa.academia.edu/VasilikiPatsiou>)

- «Διήγηση και ιστορία στο έργο του Κ. Θεοτόκη», *Τα Ιστορικά*, τόμος Β', τχ. 4, Δεκέμβριος 1985, σ. 327-346
- «Έξωτερικά σημεία φραγκισμού και σπουδή της γαλλικής' στην αναπτυσσόμενη Ερμούπολη», *Συριανά γράμματα*, χρόνος Γ', τχ. 9, Ιανουάριος 1990, σ. 26-31
- «Τα 'γαλάζια' ή 'γαλανά' μάτια ενός ιδανικού Κατάδικου», Αφιέρωμα στον Κωνσταντίνο Θεοτόκη, *Πόρφυρας*, φ. 57-58, Απρίλιος-Σεπτέμβριος 1991, σ. 500-506
- «Μεταφραστικές δοκιμές και προϋποθέσεις στα όρια του Νεοελληνικού Διαφωτισμού», Μνήμη Κ. Θ. Δημαρά, *Ο Ερανιστής*, τόμος 19, 1993, σ. 210-234
- «Adattamenti narrativi del *Decamerone* in greco (XVIII-XIX secoli)», *Atti del IV Convegno di Studi Neogreci* Testi letterari italiani tradotti in greco (*dal '500 ad oggi*), επιμ. Mario Vitti, Rubbettino editore 1994, σ. 245-250
- «Τα μυθιστορήματα του Ζολά, οι αναγνώστες του και η κριτική στην Ελλάδα (1880-1930)», *Πρακτικά του Α' Διεθνούς Συνεδρίου Συγκριτικής Γραμματολογίας* Σχέσεις της ελληνικής με τις ξένες λογοτεχνίες, Αθήνα, εκδ. Δόμος, 1995, σ. 589-599
- «'Η Καλύβη του Θωμά' (1860) και ο Ιωάννης Καρασούτσας», στον τόμο: *Το Παιδικό Βιβλίο στην Ελλάδα τον 19^ο αιώνα*, Αθήνα, Καστανιώτης, 1997, σ. 85-101
- «Αναπαραστάσεις του παιδιού στην πεζογραφία της γενιάς του 1880», *Πρακτικά Διημερίδας Το παιδί στη νεοελληνική κοινωνία (19^{ος} - 20^{ός} αι.)*. Αξίες,

αναπαραστάσεις, αποτυπώσεις, επιμ. Β. Θεοδώρου - Κ. Κοντογιάννη, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης και Ε. Λ. Ι. Α., Αθήνα 1999, σ. 143-153

- Υπουργείο Πολιτισμού. Εθνικό Κέντρο Βιβλίου, *Γρηγόριος Ξενόπουλος. Πενήντα χρόνια από τον θάνατό του*, Αθήνα 2001, 46 σελ. [Χρονολόγιο. Αποσπάσματα έργων. Κριτικά σημειώματα. Πενήντα Χρόνια Μετά: Εκδόσεις - Μελέτες - Παραστάσεις]
- «Η Αστροφεγγιά του Ι. Μ. Παναγιωτόπουλου και το παλίμψηστο της ανάγνωσης», *Πρακτικά 4ης Επιστημονικής Συνάντησης Ο στοχασμός και ο λόγος του Ι. Μ. Παναγιωτόπουλου*, επιμ. Θ. Πυλαρινός, Εκδόσεις της Σχολής Ι. Μ. Παναγιωτόπουλου, Αθήνα 2003, σ. 117-126
- «La tradizione narrativa tradotta negli anni dell' Illuminismo greco», *Del tradurre Dal greco moderno alle altre lingue*, επιμ. Anna Zimbone, Rubbettino editore 2003, σ. 43-58
- «Il pensiero creativo di Roidis e la critica dell'ithografia», Emmanuël Roidis. Cento anni dopo (1904-2004), *Atti dell'Incontro Internazionale*, επιμ. Anna Zimbone, Università degli Studi di Catania [Quaderni del Dipartimento di Filologia Moderna, 10], Catania, Bonanno Editore, 2007, σ. 101-109
- «Κωστής Παλαμάς - Γρηγόριος Ξενόπουλος: Η διαδρομή μιας αμφίδρομης σχέσης», *Ευκαρπίας έπαινος. Αφιέρωμα στον Καθηγητή Παναγιώτη Δ. Μαστροδημήτρη*, επιμ. Γ. Ανδρειωμένος, Αθήνα, Πορεία, 2007, σ. 749-766
- «Η μνήμη της αυτοβιογραφίας και η εμπειρία του παιχνιδιού», *Το ελληνικό παιχνίδι. Διαδρομές στην ιστορία του*, επιμ. Κλειώ Γκουγκουλή - Δ. Καρακατσάνη, Μ.Ι.Ε.Τ. - Ε.Λ.Ι.Α, Αθήνα, 2008, σ. 252-261
- «Εικόνες του εαυτού ή όψεις της απουσίας. Ρέα Γαλανάκη, *Ελένη ή ο Κανένας* (1998)», *Τριαντάφυλλα και γιασεμιά, Τιμητικός τόμος για την Ελένη Πολίτου-Μαρμαρινού*, επιμ. Ζ.Ι. Σιαφλέκης - Ερασμία-Λουίζα Σταυροπούλου, Αθήνα, εκδ. Gutenberg, 2012, σ. 309-317
- «'Η Αθήνα μας' (1893) του Νικολάου Σπανδωνή και το 'πιστό καθρεφτάκι' της αφήγησης», *Λογοτεχνικές Διαδρομές. Ιστορία - Θεωρία - Κριτική*, Μνήμη Βαγγέλη Αθανασόπουλου, επιμ. Θ. Αγάθος - Χρ. Ντουνιά - Α. Τζούμα, Αθήνα, εκδ. Καστανιώτη, 2016, σ. 426-435
- «Το ηθογραφικό τοπίο στη λογοτεχνία και τη ζωγραφική: Γεώργιος Δροσίνης, Άγγελος Γιαλλινάς», *Πρακτικά Συνεδρίου Η ποιητική του τοπίου*, τ. Α', επιμ. Ευριπίδης Γαραντούδης - Βίκυ Πάτσιου - Ουρανία Πολυκανδριώτη, Ινστιτούτο Ιστορικών Ερευνών / Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών, Αθήνα 2019, σ. 245-261
- «Από την Τιμή και το χρήμα (Κ. Θεοτόκης) στην Τιμή της αγάπης (Τ. Μαρκετάκη): Η περιπέτεια της γραφής και της κινηματογραφικής αναπαραστάσης», *Θέματα Νεοελληνικής Λογοτεχνίας του Εικοστού αιώνα, Τιμητικός τόμος για την Έρη Σταυροπούλου*, επιμ. Θ. Αγάθος - Λ. Ιωακειμίδου - Γ. Ξούριας, Αθήνα, εκδ. Gutenberg, 2020, σ. 342-359

Εκδόσεις

Αυτοτελή έργα και συλλογικοί τόμοι

- *Η Διάπλασις των παιδών (1879-1922). Το πρότυπο και η συγκρότησή του*, Ιστορικό Αρχείο Ελληνικής Νεολαίας 15, Αθήνα 1987, 236 σελ.
- *Η Διάπλασις των παιδών (1879-1922). Το πρότυπο και η συγκρότησή του*, δεύτερη έκδοση, Αθήνα, Καστανιώτης, 1995, 230 σελ.
- *Η Βιβλιοθήκη του Γυμνασίου Σύρου. Κατάλογος εντύπων (1526-1920)*, Επιστημονικό και Μορφωτικό Ίδρυμα Κυκλάδων, Ερμούπολη 1989, 414 σελ. [Εισαγωγή, Γενικό Ευρετήριο] (σε συνεργασία)
- *Τα πρόσωπα του παιδιού στην πεζογραφία (1880-1930)*, Ίδρυμα Ερευνών για το Παιδί, Αθήνα, εκδ. «Δωδώνη», 1991, 158 σελ.
- *Βιβλιογραφία Γεωργίου Δροσίνη* (Πρώτη Καταγραφή), Σύλλογος προς Διάδοσιν Ωφελίμων Βιβλίων, Αθήνα 1991, 286 σελ. (σε συνεργασία)
- *Ηγησώ (1907-1908). Ποιητική Έκδοση (1913-1914)*, Περιοδικά Λόγου και Τέχνης 2, Αθήνα, εκδ. «Διάττων», 1992, 70 σελ.
- «*Η τέρψις των παιδών: Αναπαραστάσεις του παιχνιδιού στην ελληνική λογοτεχνία του 19^{ου} αιώνα*», στον τόμο: *Παιδί και Παιχνίδι στη νεοελληνική κοινωνία (19ος - 20ός αιώνας)*, επιμ. Κλειώ Γκουγκουλή - Αφροδίτη Κούρια, Ίδρυμα Ερευνών για το Παιδί, Αθήνα, εκδ. Καστανιώτη, 2000, σ. 253-303
- «*Η παιδική λογοτεχνία στο νηπιαγωγείο: στερεότυπα και αποκλίσεις*», στον τόμο: *Λογοτεχνικά Βιβλία στην Προσχολική Αγωγή*, Εκδόσεις της Σχολής Ι. Μ. Παναγιωτόπουλου, Αθήνα 2001, σ. 79-85
- «*Η Λογοτεχνία του 19^{ου} αιώνα [Ο Σολωμός και η Επτανησιακή Σχολή. Η Λογοτεχνία του Αγώνα. Οι Φαναριώτες και η Παλαιά Αθηναϊκή Σχολή. Οι απαρχές της Νέας Αθηναϊκής Σχολής και η γενιά του 1880]*», στον τόμο: *Η Ελληνική Λογοτεχνία Από τον Όμηρο έως τις μέρες μας*, Εκδοτική Αθηνών, Αθήνα 2005, σ. 123-152

Επιμέλειες συλλογικών τόμων

- Επιμέλεια και Εισαγωγή στο: *Ο Νατουραλισμός στην Ελλάδα. Διαστάσεις - Μετασχηματισμοί - Όρια*, Μελέτες και Έρευνες-2, Ελληνική Εταιρεία Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας, Αθήνα, εκδ. Μεταίχμιο, 2008, 314 σελ. (σε συνεργασία)
- Επιμέλεια και Εισαγωγή στο: *Η Δύναμη της Λογοτεχνίας. Διδακτικές προσεγγίσεις - Αξιοποίηση διδακτικού υλικού (Δημοτικό - Γυμνάσιο - Λύκειο)*, Αθήνα, εκδ. Gutenberg, 2013, 326 σελ. (σε συνεργασία)
- Επιμέλεια και Εισαγωγή στο: *Πρακτικά Συνεδρίου Η ποιητική του τοπίου*, τ. Α' / Β', Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών / Ινστιτούτο Ιστορικών Ερευνών – Ελληνική Εταιρεία Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας, Αθήνα 2019, 356 / 347 σελ. (σε συνεργασία)
- Επιμέλεια και Εισαγωγή στο: *Τιμητική Ημερίδα Μάνος Κοντολέων 40 χρόνια: Έψαχνα πάντα τις λέξεις*, ΠΤΔΕ / ΕΚΠΑ, Αθήνα, Διάδραση, 2022, 252 σελ.

Βιβλία για την εκπαίδευση

- Υπουργείο Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων. Παιδαγωγικό Ινστιτούτο, *Ανθολόγιο Λογοτεχνικών Κειμένων Γ' και Δ' Δημοτικού, Στο σχολείο του κόσμου*, Οργανισμός Εκδόσεως Διδακτικών Βιβλίων, Αθήνα 2006, 183 σελ. (μέλος της συγγραφικής ομάδας)
- Υπουργείο Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων. Παιδαγωγικό Ινστιτούτο, *Ανθολόγιο Λογοτεχνικών Κειμένων Γ' και Δ' Δημοτικού, Στο σχολείο του κόσμου. Βιβλίο Δασκάλου. Μεθοδολογικές Οδηγίες*, Οργανισμός Εκδόσεως Διδακτικών Βιβλίων, Αθήνα 2006, 57 σελ. (μέλος της συγγραφικής ομάδας)